

■明星微博争相“贴”面膜 A19版

■今晚国足主场战沙特 A20版

本报邀你看 《地心引力》

观影时间为今晚7点,地点在新世纪电影城泉城路店



□记者 秦娟

由奥斯卡影后桑德拉·布洛克和金球奖影帝乔治·克鲁尼联袂主演的科幻片《地心引力》，将于11月19日起在中国内地各大影院上映。

为让生活日报读者先睹为快，本报特邀20位读者，于19日晚7点，走进济南新世纪电影城泉城路店，免费观看这部影片。这也是“大片抢鲜看”系列观影活动的第三十四站。如想了解更多观影的动态信息，请加入本报观影QQ群：175847579。

1 《地心引力》 上映后被称为神片

影片《地心引力》由墨西哥大导演阿方索·卡隆执导，讲述了一个惊险的故事：在地球空间站工作的资深宇航员马特和第一次执行航天任务的新手瑞安博士出舱作业时，卫星突然发生爆炸，突如其来的灾难让两人陷入无以复加的绝望之境……

《地心引力》在北美上映后被称为神片。片中，两位主演桑德拉·布洛克和乔治·克鲁尼用精湛的演技，上演了一出太空版“荒岛余生”。好莱坞著名导演卡梅隆看过该片后对桑德拉·布洛克的表演给予极高赞誉：“她的表演是一种艺术，能把反反复复排练和经过高度设计的内容演绎得像是即兴表演一样，这才叫演技的造诣。”

谈及该片，导演阿方索·卡隆表示，除了拯救跟生存外，影片也意在提醒观众，要学会珍惜我们习以为常的一切。阿方索还谈到，影片中的中国元素其实并非纯粹是为了讨好中国观众，因为在当代的几大国家中，事实上也只有美国、俄罗斯、中国这几个国家拥有或曾经拥有过自己的太空站。“这比较符合实际情况。”他说，除了天宫一号和神舟飞船，影片中还“闪现”了乒乓球、弥勒佛像等中国元素。

此外，值得一提的是，影片涉及到失重等许多太空知识，因此影片适合家长带着孩子一同观看。但因为影片的3D效果过于逼真，所以老人、低龄小朋友，患有眩晕症或身体不适的观众选择看片还请三思。

2 参与本次观影活动的读者 请通过生活日报微信报名

凡想于11月19日晚7:00到济南新世纪电影城泉城路店免费观看《地心引力》的读者，请看清我们的要求，通过微信报名。

此次抢票具体的操作办法是：通过微信搜索添加“生活日报”，并在11月19日10:00-12:00向生活日报微信发送您想要看的电影名《地心引力》，以及您的真实姓名和联系方式。名额有限，先发先得，抢票成功可得一张电影票。请不要重复发送，否则取消抢票资格。

添加本报微信的方法一：1.登录微信；2.选择屏幕下方“朋友们”选项；3.选择“添加朋友”；4.选择“查找微信公众账号”；5.输入关键字“生活日报”搜索；6.选择搜索出的“生活日报”点击添加。

方法二：选择“查找微信公众账号”后，选择“扫一扫”，通过扫描本报二维码添加好友。

生活日报
官方微信

除了男神女神，幸好还有悬疑



□记者 秦娟

每个人看电影的目的都不一样，有的人是为了接受视觉的享受或心灵的放松，有的人是为了从光影中获得自己尚未拥有甚至是自己不可能拥有的人生经历。

同样，每个人拍电影的目的也不尽相同。除了赚取票房外，现在越来越多的以“玩”为目的的导演将电影当成了宣泄口，使其成为了表达自我的一个平台。然而还有很多导演在那里孜孜不倦地努力，以期得到观众的认可。毕国智就属于后者。

由毕国智执导，吴彦祖、姚晨领衔主演的悬疑动作大片《控制》将于22日上映，18日该片在济南点映。

这是一部带着强烈的个人色彩、且用力偏猛的娱乐大片。如果你不是什么剧情控抑或文艺片爱好者，还是值得一看的。

从演员阵容上来讲，《控制》集结了吴彦祖、姚晨、任达华、戴立忍、安以轩、惠英红等诸多明星，讲述了吴彦祖饰演的马克为患病母亲筹集养老金，不惜铤而走险触犯法律，也因此被神秘人所操控，掉入了陷阱中。不仅自身安全受到威胁，就连现任爱人宓蜜（安以轩饰）和前女友洁希（姚晨饰）也一同卷入这场阴谋中……

整部影片，由被绑住的吴彦祖倒叙讲故事串起。错综复杂的人物关系构成的

“结构式悬疑”使得全片充满了悬疑色彩，从开篇到结尾，《控制》将悬疑延续到了最后一分钟。且为了让悬念设置更加逼真，吊足观众的胃口，导演毕国智还将故事的背景放在了未来的“罪恶浮城”，那里监控器无处不在，人们毫无隐私可言。不过，看过影片后你会发现，即便去掉未来的背景设置，也不会对影片造成什么影响。毕竟科幻只是一件貌似华丽的外衣，其骨子里却是一部主打悬疑的王子复仇记。

对于吴彦祖和姚晨的粉丝来说，影片一举能满足他们的若干个愿望。片中有二人点到为止的激情戏；吴彦祖不仅玩自虐，还半裸出浴大晒腹肌；姚晨更是性感出镜，将窈窕身段展露无疑。更何况，作为本片监制之一的吴彦祖并没有将身为主角的自己，偏心打造成“高帅富”，而是化身一个卖保险的业务员，唯唯诺诺，被人抓了把柄，在神秘人的控制下，阴差阳错一而再再而三地去犯错，直至触怒了黑帮老大任达华。这样的男神遭遇更容易赢得平民观众的心。虽然从剧情上来讲，影片前后因果有强行对号入座之嫌，但导演的这些良苦用心多多少少也适当地弥补剧情衔接的不足。

此外，对于喜欢悬疑剧情的观众来说，《控制》中关于控制与反控制的主题也能够让人耳目一新。尽管有些情节进行得有些想当然，充满了戏剧性，但最起码，能够感受到导演的用意和努力。

因此，虽说影片打出了吴彦祖与姚晨这一金字招牌揽客，但除了他们，《控制》也并非一无是处。



吴彦祖与姚晨是《控制》的最大卖点。

●北美票房榜 “雷神”继续领跑 北美电影票房

据新华社电 漫威影业出品的3D巨作《雷神2：黑暗世界》上映第二周继续领跑北美电影周末票房。喜剧片《伴郎2》位居第二。

《雷神2》上周票房较上映首周的8600万美元下滑55%，以3840万美元周末票房收入持续领跑票房排行。该片上映两周来已在北美地区收获1.47亿美元，接近1.7亿美元的投资成本。

排名第二的是上周首映新片《伴郎2》。这部环球影业出品的喜剧片作为1999年上映的《伴郎》续集在北美2024家影院上映，周末3天预计收获3060万美元票房。

云集摩根·弗里曼、罗伯特·德尼罗、迈克尔·道格拉斯等好莱坞老牌明星的《最后的维加斯》依然拥有较强票房号召力，上周票房上升一位，位列第三，入账890万美元。

感恩节应季影片《愤怒的母鸡》（前译《火鸡》）上周票房位列第四，收入830万美元，上映三周共取得4200万美元票房收入。由杰夫·特雷梅恩执导的影片《蠢蛋搞怪秀4：坏祖父》上周票房收入下滑32%，入账770万美元，排名由之前的第二降至第五，上映四周累计收入9020万美元。