



赵薇黄晓明开的中餐厅 连电风扇都散发着疲惫

看《向往的生活》时喜欢到想要去看看冬暖夏凉的蘑菇屋，默默称赞芒果台对慢综艺的理解，又看了最近马栏山新作《中餐厅》，只觉得嘉宾，客人，还有隔着屏幕的观众，每一方都在活受罪，连餐厅里的电风扇都勉强度日生不如死。

为了接档《我想和你唱》，湖南卫视冒险边拍边播上了这档主打五个明星经营一家餐厅的综艺《中餐厅》。嘉宾、效果、设置……这些其他的都先搁一边，刚一上线，就被骂得狗血淋头，为啥？都到了这个时代，还在犯抄袭的原罪。

节目尴尬 《中餐厅》被指抄袭

《中餐厅》豆瓣评分只有5.8分(截至8月3日)，看看评论就知道，打低分的理由百分之八十是说它抄袭韩国著名综艺节目导演罗PD今年的新作《尹食堂》。

《尹食堂》今年3月才开播，节目内容是让三个韩国明星去巴厘岛开了家主打韩食的餐厅，和刚刚结束的《新婚日记》一样属于慢综艺，两女一男三个明星被运送到巴厘岛，吃住都在那，要自己鼓捣食物，定价，经营，角色扮演餐厅老板和员工。

《中餐厅》的内容，是五个明星去泰国象岛开一家主打中餐的餐厅，同样吃住都在那，要自己买所有厨房用品，调料，买菜洗菜做菜，定价迎客。一句话，cosplay经营饭店。不用说也看得出，基本就是一模一样拿过来的创意，连节目名字都工整对仗。

当然有人会说抄袭这个事存在双标，《极限挑战》、《向往的生活》也是抄袭，为什么就没影响口碑？如果说《向往的生活》抄了《三时三餐》，至少唠嗑拉家常这个主打环节还是自己的，也是节目最大看点和惊喜。《向往的生活》其实后期制作的口碑也很好，豆瓣还是拿到了7.2分，可见网友的偏爱。而《中餐厅》节奏之散漫，越看越想说：快打烊吧，让赵薇他们休息几天。

人设尴尬 赵薇怼黄晓明没完没了

《中餐厅》的明星组合，大概能入围真人秀里最尴尬组合前三名。

赵薇从来没在真人秀节目中挑过大梁，论咖位一定是要以她为重点，默认是店长。她和黄晓明都有商人属性的加成，而且俩人有同学渊源，相识多年。严格来讲，组合里只有他俩可能有火花，其他人都是按照设想，凑出来的功能性角色，不信我们还原一下节目组想法。

张亮和黄磊一样，嘉宾中只有他会烧菜，且有真人秀经验，请不到黄磊和佟大为，就必须有他。

周冬雨稚嫩，但是新晋影后，鬼马精灵，负责调节气氛，招揽年轻观众，要在吧台撑门面做颜值担当。

靳梦佳是芒果台主持人，性格好又懂事，厨房碎活必须有人负责，找个不计较镜头戏份多少的自己人最保险。

这样靠功能分配拼凑出的组合效果怎么样？赵薇各种对黄晓明不满，在大多数事情上

都有莫名的权威感。说周冬雨怎么能直接把茶放到水壶里，还添油加醋说，怎么招到这样的店员。说周冬雨买的蜂蜜不对，“对她很失望”。

赵薇的手指因为切菜划破了，靳梦佳打电话给两个男嘉宾，还不敢说是赵薇，支支吾吾简直贡献了年度新人可怜奖。

赵薇怼黄晓明的没分寸，也让黄晓明的人设好看不起来。本来应该很保险的赵薇黄晓明的组合就这么倒下了，另外三个人情况也不太乐观。

周冬雨成了一直在饿，靳梦佳几乎不敢说话，张亮不停地做菜做菜做菜，连说话的心思都没有，聊天更不可能了。两期节目里，作为主心骨的赵薇无法撑起店长角色，黄晓明辅助用处不大，五个人角色混乱，手忙脚乱应对考试，效率差又忙活，直接导致工作以外大家都无心聊天。

真要有指责和撕x，像前两季的《花儿与少年》，也是种极致风格，但目前《中餐厅》的五个人，面上有友情，对前辈尊重，对后辈宽容，没办法说开的尴尬就那么架在中间，怎么看都是活受罪。

兮酱



我们的脸没谱了!
是谁毁了我的容颜?