



领秀城
漫山香墅「天麓」之约

——舜耕文脉 山麓洋房

“山东好家风”融媒体系列报道 ⑭

□记者 郭春雨

孔子说：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回不改其乐。贤哉，回也！”

“回”即指颜回，春秋末鲁国人，在孔子的弟子中，以德行为著，有“七十二贤之首”、“三千弟子之冠”的美誉。在孔庙祭祀系统中，是地位仅次于孔子的人物，史称“复圣”；在几千年中国文化系统中，“孔颜乐处”是中国仁人志士的人生追求。

家风如国风。如果说孔子

的“仁”与“礼”是流淌在中国人血液里的刺青，那颜氏崇德好学、刚健进取、坚毅不屈、宁折不弯的品性则成为颜氏家族薪火相传2500多年不变的家风。

在山东大学儒学研究院副院长、国际儒学联合会理事、中华孔子学会副会长、颜子第七十九代孙颜炳罡看来，家风是代与代之间的传承，祖先与家族的血脉流淌早已成为烙印——颜氏家风汲取于儒家文化，重视德行，崇尚文化、宁折不弯。



儒学名家颜炳罡讲述颜氏家风。

儒风滋润家风 精神世代相传

儒学名家颜炳罡以身作则传承颜氏家风，并推行“乡村儒学”影响更多人

“山东好家风”融媒体系列报道特别支持



装宽带 看电视 选中国移动

A 家风源远：从颜回到《颜氏家训》

颜回是孔子最得意的弟子之一，而颜家还与孔家有深厚的血脉渊源，孔子母亲姓颜，与颜回有亲戚关系。且孔子座下有8位颜姓弟子。从颜子开始，颜氏子孙人才辈出，其中不乏或尽忠尽孝，或刚烈勇猛，或饱读诗书者，他们的行为和成就，铸就了颜氏一族的家风。

从东晋颜含不肯降礼于王导，到南齐颜见远以死抗拒梁代齐立；从颜子第65代孙，明末河间知府颜胤绍抗击清军举火自焚，追溯到唐朝颜真卿与颜杲卿为维护祖国统一而壮烈殉国，颜氏子孙一代又一代演绎了“丧身以全家，泯躯而济国”悲壮画面，传承《颜氏家训》“生不可不惜，不可苟惜”家风。颜炳罡教授深情回忆着自己的祖辈和父辈行事作风，这种家风融入复圣公子的血液里，代代相传相守……

“我爷爷是个非常突出的人，‘恶声至，必反之’，但他心地善良，人缘极好。”1960年，颜炳罡出生于鲁东南临沂的一个小村庄。从小聪慧，又是家中长孙，颜炳罡是被爷爷捧在手心长大的，爷爷的言行也深深影响了他的。

颜炳罡回忆：“爷爷年轻时在一个小煤窑里当个小工头，有一天看到一个盲人在地上疼得直打滚。我爷爷就把他背回家，找医生给他看了病，并且让他跟着自己到煤窑里推磨车。推磨车不需要技术，只要有力

气就能干，给这位盲人找到了吃饭的地方。爷爷有不少朋友，但这位盲人是爷爷一辈子最好的朋友。”

到了颜炳罡父亲这一辈，“冻死迎风战，饿死不乞食”是父亲的人生观。父亲是个普通的农民，对家族历史知之甚少，但从来没有放低过对子女的要求。“爷爷一生好饮、善饮，但酒喝大了，就会搞得一家人不安生。父亲以此为戒，一生不烟不酒，并且一再告诫我们兄弟不要喝酒。”

颜炳罡教授说，我们家中最让称道的一点，就是长幼有序，这个家规对于家中每一个人来说好像生来就是如此。比如吃饭的时候，只要父亲还在干活，或者尚未回家，我们即便饿了，也只有父亲落座后才开始吃饭。

颜氏家风，的确与众不同之处，其强调为人父母是子女的榜样，为人兄长是弟弟的榜样，为人丈夫是妻子的榜样。复圣公颜子三十五世孙，南北朝时北齐文学家颜之推在传世代表作《颜氏家训》中告诫子孙：“夫风化者，自上施于下者也，自先施于后者也，是以父不慈则子不孝，兄不友则弟不恭，夫不义则妇不顺矣。”这与我们平常理解的“三纲”不同，父权是作榜样之权，夫权、兄权也是榜样之权，父慈子孝、兄友弟恭、夫义妇顺，则家庭和顺，这是颜氏家族一直坚持用来训诫子孙的准则。

B 兄友弟恭：好家风塑造好家庭

《颜氏家训》有：“积财千万，不如薄伎在身。伎之易习而可贵者，无过读书也。”颜氏族人重视读书，颜炳罡能从上世纪70年代农村的艰苦环境中考上山东大学，成长为一名学者，受益于家族对知识的推崇。

“小时候要到十几里地外的学校读书，早上6点半以前就得赶到学校跑早操。”颜炳罡回忆，“家里很穷，没有钟表，我娘就看星星辨认时间叫我起床，给我叠好当干粮的煎饼。我娘常常一晚上要起身好几次，怕喊我晚了耽误上学，又怕喊早了，冬天天亮得晚，早出门不安全。”讲到这里，颜炳罡颇为动情，“我之所以能从农村出来，成为一个读书人，深受爷爷、父母的影响。他们善良、刚直，认为读书才有出息。他们从小教育我别人的东西、公家的东西，丢在地上，看都不要看，更不能动。我想这就是我们家的家风。”

而作为家里的大哥，颜炳罡在享有作为兄长权利的同时，也担负

起家庭的责任。

颜炳罡兄妹十人，其中有个聋哑的幼弟，为人忠厚热心，但久久悬而未决的婚事却成了父母心头的一根刺。颜家上下四处为小弟弟张罗婚事。颜炳罡带头，大家齐心协力，给小弟弟盖了一套房子。许多人说，当哥哥的为弟弟盖房子，娶媳妇，并不多见，这在当地一度传为美谈。颜炳罡回忆：“女方到家里相亲，我们兄弟姐妹全回到家中。女方家一看，当哥哥的为弟弟盖房子，娶媳妇，并不多见，这在当地一度传为美谈。颜炳罡回忆：“女方到家里相亲，我们兄弟姐妹全回到家中。女方家一看，当哥哥的为弟弟盖房子，娶媳妇，并不多见，这在当地一度传为美谈。颜炳罡回忆：“女方到家里相亲，我们兄弟姐妹全回到家中。女方家一看，当哥哥的为弟弟盖房子，娶媳妇，并不多见，这在当地一度传为美谈。”

但没等他松口气，操劳了一辈子的父亲又查出了食道癌，并固执地不做手术。为劝父亲到济南住院，做手术，颜炳罡从济南到临沂跑了一趟又一趟。有一次，在从老家回济南的大巴车上，车窗外下着滂沱大雨，他在车里泪流满面。

“父亲总算同意做手术了。我对

弟妹妹们说，父亲的住院费，你们拿一分钱，是对大哥一分的帮助，拿一千是对大哥一万元的帮助；你们陪床一天，就是替我陪的。你们没钱或者没时间，我都不怨你们，因为我是大哥。”良好的家风不仅约束着颜炳罡，同样也影响着他的弟妹妹们。在兄弟姊妹的共同努力下，父亲的医疗费大家争着交，住院陪护大家争着做，父亲的病情得到了控制。“14年过去了，我父亲今年85岁了，精神还很矍铄。”

颜炳罡心里有一杆秤，这杆秤，在内称量自己，在外称量公平。“兄弟之间不能互相攀比，对父母不能计较谁做得多，谁做得少，大家相互攀比，就会重演现代版的‘墙头记’。儒家主张‘门内之治恩掩义，门外之治义断恩’。处理家庭问题，不能讲公道，要讲感情；处理社会问题，要讲公平，而不能徇私情。”颜炳罡说，“父母越是平凡普通，养活儿女就越是辛苦不易。”

C 以身作则：让好家风流传更广更深更远

“家风不是耳提面命，父母说给儿女听，不如做给儿女看。”颜炳罡认为，个体生命有限，但精神无限，家风是代际间的精神传承。家是生命诞生的地方，也是成长的第一课堂。辈辈相传相守的道德风貌即家风的源泉。

对待自己的孩子，颜炳罡会反复告诫他们，自己是个“一无所有”的大学老师，一切都要靠他们自己。而他的孩子很自强，学业优秀，从大学本科、硕士到博士，博士后，一直靠自己努力。孩子小时候，有一次不经意说了一句脏话，颜炳罡一拍桌子，疾声厉色地问道：“跟谁学的？”孩子顿时泪流满面。从此之后，孩子

再也没有说过脏话。教育孩子，颜炳罡秉承《颜氏家训》中“少年若天性，习惯若自然”及“教儿婴孩”的教诲。“不指望孩子成名成家，飞黄腾达，只要善良、正直，有一技之长，能在社会上立足就够了。正所谓‘年在天，位在人，修己而天下不与者，命也；守道而人不知者，性也’。”

颜炳罡不仅传承了颜氏家风，以自身德行修养去影响身边人，更通过学识和努力去影响和改变更多的人。

在山大，颜炳罡有个外号：“颜四书”。由于长期致力于中国传统文化特别是儒家哲学的教学与研究工作，尤其热心儒学传播事业，在山东大学义务开设“四书原典”公益讲堂16年，不设学分、公益开放，来者不问、往者不究，每周一次、从不间断，因此他被山大师尊誉为“颜四书”。

颜炳罡“背着干粮给孔子打工”，和一群志同道合的志愿者，从2012年开始在曲阜等地的乡间开设

“儒学讲堂”，以儒家文化来重塑“文革”后被破坏的乡村优良文化，推行“乡村儒学”。“我小时候的乡村，是一种守望相助，出入相友、疾病相扶持的生活图景，一种互相信任、心无防范、真诚相待的文化氛围。但许多优秀的文化在‘文革’期间被破坏了，人与人之间缺乏信任，甚至父子相仇，兄弟反睦、邻里互斗。”颜炳罡说，“我只是个读圣贤书甚至圣贤书还没读好的人，我觉得圣贤学问对己有用，对生活有用，对协调人的身心健康有用，对处理家庭中父子、兄弟、夫妇关系和邻里关系有用，对安顿我们的生命有用，应该以自己所学来回馈父老乡亲，这是我从事乡村儒学的初衷。”

身体里流淌着颜子的血脉，几十年如一日恪守着儒家的礼义，颜炳罡推行“乡村儒学”，用自己的学识和品行服务并影响着身边的人，以发挥更远、更广、更深的影

鑫苑·时代天街

四校养一铺
70年产权/不限购

88317777

免责声明：本广告仅为要约邀请，买卖双方权利义务最终以买卖合同为准

齐鲁银行 | 在您身旁

齐鲁信用卡周二5折享
美食、周六6元观影活动火热
进行中，详询96588。