



# 好莱坞巨制《决战中途岛》： 136分钟呈现史诗级海空激战



## “以小博大”直面战争残酷

《决战中途岛》改编自二战历史上最具传奇色彩之一的战役——中途岛之战，这场战役是整个太平洋战争的关键转折点，也是世界历史上著名“以小博大”的战役之一，在海军军力大幅弱于日本的情况下，美军以沉没一艘航空母舰为代价，一举击沉日本主力航空母舰四艘、巡洋舰一艘。此次战役的胜利，彻底改变了反法西斯战争的格局，为二战胜利打下坚实的基础。

影片通过浩大的海上军舰对决、硝烟四起的轰炸现场、令人头皮发麻的第一空战视角等，将恢弘磅礴的战争场面刻画到极致，并通过聚焦浴血奋战的一线战士与挣扎求生的普通民众，直面战争残酷。

## 硬汉突击队燃爆太平洋

据了解，为更好诠释这些有血有肉的真实人物原型，片方在演员挑选上十分用心，力求达到与原型人物神似。众多好莱坞硬汉演员的实力加盟，使得影片荷尔蒙十足。《阿丽塔：战斗天使》艾德·斯克林、《霍比特人》卢克·伊万斯、《三块广告牌》伍迪·哈里森等人参演，组成硬核的真男人阵容，让人对电影更加期待。

值得一提的是，为了真实还原历史，给观众献上一次绝对不可错过的大银幕

体验，片方搭建了许多真实场景，原尺寸打造了战机，还设计了大量第一视角的空战特效镜头。

之前担心把战争片拍成爱情片的影迷大可放心，本片时长136分钟，可以说没有时间留给爱情。但是《决战中途岛》中有爱情吗？当然有。它就藏在士兵们掩盖思念的玩笑里，或从后方妻子们焦虑而故作镇定的身影中一闪而过，但并未喧宾夺主。

## 局座张召忠赞誉有加

《决战中途岛》日前在济南举办超前看片会，收获无数战争影迷、军事迷等资深观众的高度评价：“绝对是近年来最好看的一部战争片！”“这片最大的亮点在于让你以空中作战人员第一视角身临其境了一场著名的战役，那轰炸航母的大俯冲，刺激到你每个毛孔都张开！”

《决战中途岛》被外媒誉为“年度最值得期待的战

争大片”，甚至是局座张召忠也对影片赞誉有加，评价该片堪称“军事教学片”！电影凭借对战争的真实还原，带领观众们回到过去，共同见证这场史诗级的传奇战役。电影里还用多线叙事的方式交代出中途岛之战的各种细节，也让观众反思战争的残酷。

参与本次活动的读者请首先关注生活日报客户端“济南头条”APP，注册并绑定本人手机号。具体抢票细则请关注“济南头条”相关推送。



**头条看电影**

生活日报记者 金中丽

本年度最受期待的好莱坞超级战争大片《决战中途岛》将于11月8日登陆全国院线，与北美同步。该片由《2012》《独立日》《后天》导演罗兰·艾默里奇执导，艾德·斯克林、卢克·伊万斯、帕特里克·威尔森、伍迪·哈里森等主演，讲述了二战时日本突袭珍珠港后，美军最具传奇色彩的中途岛反击战役。11月9日，生活日报客户端“济南头条”特邀30位影迷走进济南新世纪电影城赛博店观赏这场海空大战。

# 20场好戏尽享盛宴 英国戏剧影像展今日开幕

生活日报记者 金中丽

11月8日，由北京奥哲维文化传播有限公司、山东省电影家协会、济南市新闻出版广电局、百老汇影城主办，济南百丽宫影城承办的2019年英国戏剧影像展在济南百丽宫影城隆重开幕，自该日起至11月17日，济南百丽宫影城将连续放映10部来自英国国家剧

院、老维克剧院等机构的优质戏剧影像作品，为广大影迷影迷尽情呈现戏剧影像的魅力所在。

本次影展片单中包括了“新现场”的8部新片——“甘道夫”伊恩·麦克莱恩版《李尔王》，西区现场录制《悲惨世界25周年纪念演唱会》，凭借《神探夏洛克》、《神秘博士》等英剧大热的编剧、演员马克·加蒂斯主演的《疯王乔治三世》，国

宝编剧阿兰·本奈特新作《哈利路亚》，2018年英国国家剧院复排版《麦克白》，理查德·阿米蒂奇领衔主演的《萨勒姆的女巫》，以抽象派画家马克·罗斯科为蓝本的口碑剧《红色》，西区现场录制的百老汇黄金搭档理查德·罗杰斯和奥斯卡·汉默斯坦二世经典音乐剧《国王与我》；当然，还有至今场场放映都异常火爆的本尼迪克特·康伯巴奇版

《哈姆雷特》，海伦·米伦领衔主演的《女王召见》。

据了解，本次影展的开幕影片，是由伦敦老维克剧院制作、剧作家阿瑟·米勒代表作品，著名演员理查德·阿米蒂奇主演的《萨勒姆的女巫》。3年来，戏剧影像展已经为超过10个城市的观众带去了戏剧影像的盛宴，累计放映超过500场。

## “双11”看电影 这几部值得选

虽说双十一节日在电影领域算不上什么档期，但每年的双十一狂欢节前后，电影市场始终都有不少影片聚集，而今年同样也不例外。小编抽空来盘点下，今年的双十一前后有哪些比较值得一看、好看的影片吧。

11月7日，有两部新片上映，分别是进口犯罪题材类影片《越域重生》和国产剧情片《那座桥》。

《越域重生》是一部2018年的库存片，从已经解禁的4.3分豆瓣口碑来看，基本宣布了他未来的命运，而《那座桥》是典型的国产小成本影片，无论是从预告以及阵容来看，基本就是票房一日游的主。

11月8日，或许是因为星期五的缘故，当天有11部影片扎堆上映，然而基本以小成本的剧情片为主。

而从这些影片中筛选出比较看点的影片，除了向佐的《我的拳王男友》和《宠物联盟》还有点号召力外，剩下的最有潜力的影片就只有2部而已。

第一部就是这部进口的战争大片《决战中途岛》，该片作为一部投资巨大的战争题材影片，仅在题材就已极具吸引力，很有可能成为当天的票房冠军。

而第二部值得一看，是国产小成本影片《受益人》。

《受益人》是由申奥执导，宁浩监制，大鹏、柳岩、张子贤领衔主演的一部爱情喜剧片，影片讲述了由大鹏饰演的男主角吴海，为了给罹患哮喘的6岁儿子治病，在好友怂恿下，决心酝酿一场别有用心婚姻骗局的故事。虽然作为一部小成本影片，《受益人》一开始并不怎么被看好，也不怎么受关注，但是随着预告赢得的风评以及影片点映所取得的不俗口碑来看，这部小成本影片颇有黑马潜质。顺便提一下，《受益人》是宁浩推出的“坏猴子72变电影计划”中的作品中的一部，品质颇有保障。综合

# 让电影的种子“生根发芽”

## 2019中国济南吴天明青年电影高峰会融创会举行颁奖典礼

生活日报记者 金中丽

11月7日，作为重头戏之一的2019中国济南吴天明青年电影高峰会融创会成功举行，众多优秀导演登台进行项目路演。方励、王小帅、蒋雯丽、焦雄屏、管虎五位电影人担任终审评委，进行项目点评，颁奖典礼于当晚举行。

记者了解到，2019年中国济南吴天明青年电影高峰会融创会共收到近400个项目，通过14位评委长达两个月的专业甄选，最终决定了最终的入围项目名单。

据悉，这次融创会将电影制作中的三大核心力量融合，优选出分别以导演、编剧、制片人为核心发展的项目，提供前期项目培训、项目路演、项目约谈的机会，让埋在云下的种子完成一次规范的产业展示，与业界近距离接洽，并获得吴天明青年电影专项基金常设奖金扶持，进行项目孵化，让他们生根发芽，向阳生长。

这两年电影行业发生了许多阵痛，泡沫的幻灭让市场逐渐恢复冷静，也让创作者回归内容本身。这些数以百计的项目，各种类

型，各类题材，纷繁复杂。这些来自全国各地的青年创作者有着不同的家庭背景、不同的生活方式、不同的看待世界与人的方式、不同的对于叙事和影像的认识，他们取舍万殊，静躁不同，千奇百怪。毋庸置疑的是，他们是最富个性的一代、野蛮生长的一代。

据了解，今年融创会最终入围项目共有25个，包括15个优秀青年导演项目，6个优秀青年编剧项目和4个优秀制片人项目。

这次2019中国济南吴天明青年电影高峰会，设置了融创会、主



电影人蒋雯丽、管虎等担任终审评委。

题论坛、主题展映和“蒲公英公益行动”主题讲堂等电影主题活动。本次高峰会，从11月3日开始到8日结束，为期一周的时间，让中国电影业内重要人士和优秀青年电

影人汇聚一堂，为吴天明导演精神助力，为青年电影创作者发声。可以说，在泉城济南举办的这场电影盛宴，绝对是2019中国电影非常重要的一次活动。